



MARTIN STANGE

| | |
|---------------------|---|
| Wohnort | Berlin & London |
| Geburtsjahr | 1983 |
| Haarfarbe | blond |
| Augenfarbe | grün |
| Größe | 1,83 |
| Sprachen | Deutsch (Muttersprache), Englisch fließend |
| Dialekte | US - Amerikanisch (Standard), DE - Hamburgisch, DE - Norddeutsch |
| Sport | Badminton, Basketball, Beachvolleyball, Fußball, Golf, Segeln, Ski, Tennis, Tischtennis, Volleyball |
| Führerschein | PKW (Klasse B), Motorrad (Klasse A) |
| Gesang | Rock / Pop - gut, Stimmlage: Bariton |
| Sonstiges | Spezielle Kenntnisse: komödiantisches Talent |

SHOWREEL

<http://www.schauspielervideos.de/video/martin-stange.html>

HOMEPAGE

<http://www.martinstange.com>

PRESSEKONTAKT

PSM&W

AWARDS

2010 Canal+ Cocote Minute Award (Internationales Filmfestival Brest)

AUSBILDUNG

2016 – 2018 Dialog- / Akzentcoaching bei Ernestine Kahn, Berlin

2014 Onscreen Audition Masterclass von Nancy Bishop (CSA) & Lana Veenker (CSA), im Rahmen der 64. Berlinale

seit 2013 Kameratraining bei Sigrid Andersson & Brigitte Simons, die Tankstelle Berlin

2011 – 2012 iSFF Institut für Schauspiel, Film- und Fernsehberufe, Camera Actor's Studio, Leitung: Detlef Rönfeldt

seit 2010 Schauspielunterricht, Sprecherziehung und Atemarbeit bei Prof. Christoph Hilger (HFF Potsdam-Babelsberg)

2009 Szenencoaching bei Monika Schubert am Acting Studio in Berlin

2007 – 2009 Schauspielschule Michael Gräwe, Berlin



2006 Sprechtraining und Moderationscoaching bei Susanne Schwab, Berlin

2005 – 2008 Trainee von Kristiane Kupfer am Special Coaching Actors Studio in Berlin

2005 – 2010 DEKRA Medienakademie Berlin, Studium der Medienwissenschaften, Abschluss B.A. Bachelor of Arts

KINO AUSWAHL

| | | | |
|------|-----------------------|--------------------|----------------|
| 2018 | Borga | York-Fabian Raabe | Chromosom Film |
| 2015 | Titanium White | Piotr Smigasiewicz | Little Tree |
| 2013 | Die Kunst des Liebens | Lulu Wang | Flying Box |

KURZFILM AUSWAHL

| | | | |
|------|------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|
| 2016 | Ene Mene Mist (aka Ene Mene Miste) | Antje Behr | Beuth Hochschule für Technik Berlin |
| 2016 | Nowhere | Sotiris Palaskas | Homemade Films |
| 2013 | Hausverbot (Teaser Serienkonzept) | Alexander Sternberg | Epicman Production |
| 2008 | Leave Not A Cloud Behind | Pablo González | Pablo González Produktion |
| 2007 | After the Vernissage | Reynold Reynolds | Reynold Reynolds Production |
| 2005 | Endlosschleife | Matthias Herrmann | Dekra Hochschule Berlin |

TV AUSWAHL

| | | | |
|------|-------|--|--------------------------|
| 2018 | HANNA | Sarah Adina Smith (Block 1) Jon Jones (Block 2) | NBC Universal for Amazon |
| 2011 | GZSZ | Seyhan Derin | RTL |
| 2009 | GZSZ | Julian Plica | RTL |
| 2006 | GZSZ | Andreas Morell | RTL |