



LISE RISOM OLSEN

Wohnort	Berlin
Geburtsjahr	1979
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Größe	166cm
Sprachen	Deutsch (fließend) Dänisch (gut) Englisch (fließend) Englisch (US) (fließend) Norwegisch (Muttersprache) Schwedisch (gut) Russisch (Grundkenntnisse)
Gesang	Jazz Musical Pop Rock
Instrumente	Gitarre
Sport	Bergwandern Pilates Reiten Schlittschuh Schwertkampf Schwimmsport Segeln Skilanglauf Stockkampf Yoga

SHOWREEL

<https://video.filmmakers.de/lise-risom-olsen>

HOMEPAGE

<https://liserisomolsen.com>

AWARDS

- 2018** GOSTER nominiert für Grimmepreis
- 2016** Kultür auf! Preis an der Ensemble in FEAR, Schaubühne für wichtigste Vorstellung 2015
- 2015** "Vielleicht" -Tatort Nominierung beste Deutsche Fernsehkrimi 2014, Deutsche Fernsehkrimi Festival Wiesbaden.
- 2012** KAZAK: intermezzo nominiert für beste Vorstellung, Bergensprisen 2012.
- 2009** Hordaland Fylkes Kulturpreis
- 2007** Bergen Künstlerpreis von der Stadt Bergen, Norwegen

AUSBILDUNG

- 2008 – 2012** International Theatre New York Coach: Robert Castle Workshop-basiert
- 1999 – 2000** Theaterwissenschaft, Bergen Universität, Norwegen.
- 1996 – 1999** Drama und Theater College, Stange, Norwegen



KINO AUSWAHL

2015	Solness	Michael Klette	Schiwago Film GmbH
2014	Elixir	Brodie Higgs	Elixir Films GmbH

TV AUSWAHL

2021	Der Flensburg-Krimi: Heimkehr	Janis Rebecca Rattenni	ARD / Degeto
2021	Das Privileg	Katharina Schöde & Felix Fuchssteiner	Netflix
2020	WaPo Bodensee - Geld oder Tod	Franziska M. Hoenisch	ARD
2019	Countdown Copenhagen 2 // Gidseltagningen 2	Christian E. Christensen, Mogens Hagedorn	Discovery Network Danmark, Kanal 5, ZDFneo, Dplay
2018	The Innocents	Farren Blackburn, Jamie Donoughue	Netflix / TV-Serie
2018	Friheden (Engl. Titel: "Pro's & Con's")	Mikkel Serup	Viaplay, TV3
2016	GOSTER	Didi Danquart	HR / TV-Movie
2016	Störfaktor -Letzte Spur Berlin	Peter Ladkani	Novafilm / ZDF / TV-Serie
2014	Tatort - Vielleicht	Klaus Krämer	ARD / TV-Movie
2011	DAG	Oystein Karlsen	TV2 (Norwegen) / TV-Serie
2011	Absolutely Perfect	Arild Fröhlich	TVN (Norwegen) / TV-Serie
2008	The Mistfits	Rich Devaney und Sal Interlandi	Filmfaction / Creation 8
2007	Kaos -Rosenkrantz und Guildenstern goes to hell	Federico Bonelli	Cinemasolubile / Pikel

KURZFILM AUSWAHL

2017	To share a flame	Kathleen Johnsen	Agitator AS
2016	Q	Markus Hanisch	Dffb
2015	Die Frau die töten wollte	Bettina Blümner	Unverblümt für Goethe Institut
2013	The Nature Inside of Me -Spielfilmpilot	Carsten Clemens	Mirror Films
2013	kazak	Tommy Naess / NONcompany	Black Dog Film Company / NONcompany
2012	The Fourth Dimension	Simon Tillaas	Die Norwegische Filmschule

THEATER AUSWAHL

2020	MAKT	Chris Buchegger	Rosendal Theater
2017-2020	LOVE HURTS IN TINDER TIMES	Patrick Wengenroth	Schaubühne am Lehniner Platz



2016–2017	Wallenstein	Michael Thalheimer	Schaubühne am Lehniner Platz
2015–2016	FEAR	Falk Richter	Schaubühne am Lehniner Platz
2015–2016	Nachtasyl	Michael Thalheimer	Schaubühne am Lehniner Platz
2015	KAZAK: widunderbaum	NONcompany	NONcompany
2014–2015	KAZAK: kazak	NONcompany	BIT Teatergarasjen / Teaterhuset Avant Garden / NO
2013	Hamlet -Auszüge	Robert Castle	VIRTUOSI -Workshop Arbeit
2013	KAZAK: intermezzo	NONcompany	BIT Teatergarasjen, Teaterhuset AvantGarden u.a.m.
2012	B-Evolution	Jennifer Johansson	Galerie Fisk
2012	Happy Days: some remains	Lise Risom Olsen	KunstiKit, TAU, DNS
2011–2012	KAZAK: the expedition	NONcompany	BIT Teatergarasjen und Teaterhuset AvantGarden
2010	Rekonstruksjoner	Lise Risom Olsen	Black Box Teater, BIT Teatergarasjen
2009–2011	Advice for a Safe Return	NONcompany	DKS u.a.m.
2007	The Question I wish I had Asked	NONcompany	Scene USF
2007	USKARP2	Baktruppen	Das Literaturfestival in Lillehammer
2005	4 Things Worth trying	NONcompany	Black Box Theater, BIT Teatergarasjen
2004–2005	Space Oddity	NONcompany	Black Box Theatre, BIT Teatergarasjen